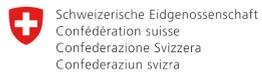


Con el apoyo de:



Embajada de Suiza

Cooperación Suiza en Bolivia



CARTILLA BIOCULTURAL: CALENDARIO AGROFESTIVO DE LA COMUNIDAD DE SONIQUERA

Proyecto PIA - ACC CVG-417

“Estudio de la Diversidad Microbiana de Suelos de Cultivos de Quinua (*Chenopodium quinoa* Willd.) y su Potencial para Mejorar la Resistencia al Stress Abiotico Mediante la Aplicación de Bioinsumos”

Soniquera - Potosí



Autoridades UNIVERSITARIAS

Carla Fabiana Crespo Melgar PhD.
coordinadora de proyecto - iifb

Dra. Carolina Montenegro Reynaga
Vicedecana – FCFB

Dr. Walter Montaña Pérez
Decano – FCFB

Ing. Ivy Beltran Jauna
COORDINADORA de PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN APLICADA AL CAMBIO CLIMÁTICO, DIPGIS

Mauro Costantino PhD.
Departamento de Investigación, Postgrado e Interacción Social

Dra. María Eugenia García Moreno, Ph.D.
Vicerrectora - UMSA

M.Sc. Oscar Arnaldo Heredia Vargas
Rector – UMSA

Autoridades de comunidad de Soniquera

Sr. Macario Salvatierra y Sra. Sonia Bautista Bernal - Curaca y Mama T´alla

Sr. Mario Bernal Villca – Corregidor

Sr. Timoteo Bernal – Agente Municipal

Sr. Roger Calcina - Sub Alcalde Municipal

Sr. David López - Comité Cívico

Lic. Catalino Morales -Director del Complejo Educativo “Antofagasta”

Sr. Mario Dimas Bernal – Presidente junta escolar

Sr. Atilio Bernal – Vicepresidente junta escolar

Sr. Adrián López – Comité de Agua potable

Sr. Bartolomé Salvatierra – Comité de Salud

Plantel docente de la Unidad educativa Antofagasta – Soniquera

Lic. Catalino Morales Calcina – Director

Prof. Ruth Esther Manrique – Lenguaje y comunicación

Prof. Rodolfo Cruz Copa – Matemática

Prof. Exaltación Salvatierra – Matemática

Prof. Milton Roly Alvarez Quispe – Cosmovisiones, filosofía - Psicología

Prof. Rodrigo Caba Choque – Ciencias Sociales

Prof. Franz Fernando Gonzales – Lenguaje y comunicación

Estudiantes del 1er al 6to de secundaria de la U. E. Antofagasta

Comunarios dueños de parcelas DEMOSTRATIVAS

Sra. Sonia Bautista Bernal

Sr. Tomas Bernal E.

Prof. Sergio López Bernal

Sra. Roberta Huanca Muraña

U. E. Antofagasta

ANAPQUI - ALOTA Sergio Edison Huanca Flores

PRESENTACIÓN

1. Cosmovisión

Podemos entender por cosmovisión al proceso Histórico - Natural y Cultural del origen, vida práctica y destino de un pueblo y su interrelación con su medio ambiente y social. Siendo que esta recupera las maneras de ver, sentir y percibir la totalidad de la realidad. Todas las culturas del mundo tienen su particular cosmovisión, por lo tanto las nuestras ubicadas en esta parte del planeta y en este continente también las tienen¹.

2. Cosmovisión andina

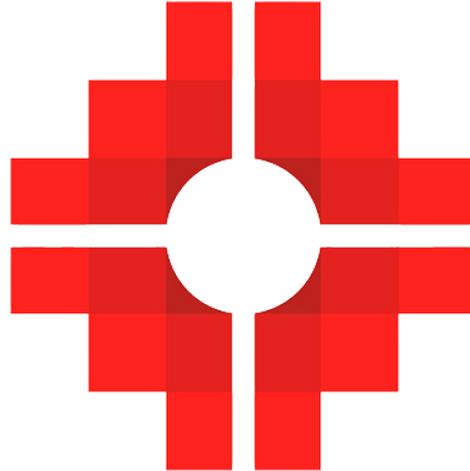
La cosmovisión aimara y quechua, se basa en el concepto del Vivir Bien (Suma qamaña/Aillin Kawsay) que supone que toda forma de existencia debe guardar equilibrio y armonía con la Madre Tierra (Pachamama), entidad sagrada y consciente².

A partir de esta y para entenderla mejor se desarrolla la teoría tetraléctica de valores andinos que se basa en la Chakana, como una herramienta de transición del conocimiento continuo en la comunidad y que se fundamenta en cuatro cimientos: El Paacha, El Ayni, La Huaca y El Jiguaqui, siendo estos reconocidos como los cuatro valores de la vida.



I. El Paacha representa la complementariedad, es decir la búsqueda de la integridad que resulta útil en distintos enfoques y matices de la vida a través del espacio-tiempo.

I.El Ayni representa la reciprocidad, “el dar y recibir”, es decir, vivir en solidaridad con nuestro entorno tanto interno como externo.



I.El Jihuaqui representa el equilibrio, donde se reconoce y empieza la lucha con el ego para llegar a un nivel superior y ser un nosotros como comunidad.

I.La Huaca o Ancestralidad, representa el respeto y agradecimiento a nuestros ancestros (antepasados, madre tierra, divinidades naturales y ambientales). Donde se llega a aceptar la mortalidad del ser viviente y su transformación en el espacio-tiempo.

©



Vivir bajo los cuatro principios de la vida, propone un equilibrio armonioso y reconciliador. Posibilitando la recuperación de los saberes y valores culturales andinos y que estos puedan integrarse a las costumbres occidentales. Resultando en una simbiosis de dos sistemas, donde lo social y lo transcultural pueda permitir un espacio compartido para manifestar sincretismos o ciclos de saberes y procesos.

2.1. ¿Sabías qué? El vivir bien

En la cultura aimara y quechua se dice “para vivir bien, primero hay que estar bien”, que significa estar en armonía con uno mismo para poder relacionarse o convivir con todas las formas de existencia (compartir sin competir)³.

En la lengua aimara, la palabra qamaña significa “saber vivir” y del jaya mara aru o jaqi aru, suma qamaña se traduce como plenitud, sublime, excelente. Entonces, la traducción en español que más se aproxima a la expresión “suma qamaña” es “vida en plenitud”, o “vivir bien”³.



3. El calendario agrofestivo, la crianza a través de la cosmovisión andina y la agricultura

Al igual que en otras culturas, la cultura andina ha desarrollado y elaborado su propio calendario agrofestivo para de este modo encaminar su vida comunitaria a través de su cosmovisión y de su interpretación de las señales de la naturaleza en las labores agrícolas. Una síntesis de la vivencia cíclica que se renueva y condiciona las actividades de la comunidad compuesta por lo material e inmaterial humanos, animales, plantas, naturaleza, deidades y astros; que muchas veces se dejan de lado por sólo considerar lo material y se pierde el sentido de la diversidad que nos propone la cosmovisión andina⁴.

Este entendimiento del tiempo cíclico, se constituye y relaciona con el espacio en su sentido material e inmaterial, donde la comunidad se compone por humanos, animales, plantas, naturaleza, deidades y sus rituales, que muchas veces se dejan de lado por sólo considerar lo material y olvidar el sentido de la diversidad que propone la cosmovisión andina⁴.

Por lo cual, el calendario agrofestivo representa una aproximación cultural en un espacio sagrado desde la visión andina. Un modo de ver el mundo donde las familias de la comunidad se interrelacionan mediante lazos rituales y que contribuyen la vida comunitaria a partir del principio de la reciprocidad y la participación, manifestadas en tres tipos de actividades: el trabajo, el poder y la fiesta, todos estos de carácter comunal, organizados en función de lograr objetivos colectivos^{4,5}.



3.1 ¿Sabías qué? Calendarios agrofestivos desde la época de los incas

Tenemos noticias de los calendarios agrofestivos andinos ya desde 1615 en la Nueva Crónica y Buen Gobierno de Guamán Poma de Ayala, quien consigna láminas de las actividades agrícolas que realizaban los incas los doce meses del año. En esa misma crónica encontramos otras doce láminas con los rituales que se llevaban a cabo cada mes.

3.2 Recopilación de saberes y elaboración del calendario agrofestivo

La vida en un momento es saber ovillarse y en otro ser madeja para formar parte del tejido de la vida⁶. El calendario agrofestivo es la representación de un tejido orquestado en base a vivencias cíclicas, actividades agrícolas, ciclos del cultivo, crianza del ganado, épocas climáticas, rituales de reciprocidad y festividades.



3.2.1 Meses

Los meses están ligados al año solar andino, los cuales en cada mes se realiza diferentes actividades agrícolas que están ligadas a las épocas climáticas y al ciclo fenológico de los cultivos. Por lo cual, habrá meses en los que se realiza el preparado del suelo, limpieza, riego, siembra, aporques, cuidado de plagas y enfermedades, y cosecha. Así también, este esta vinculado al cuidado del ganado como el ganado ovino (ovejas y corderos), ganado camélido (llamas y alpacas), ganado bovino (vacas, bueyes y toros) y ganado caprino (chivos y cabras). Siendo que cada ganado tiene su importancia enfocada a su desarrollo a través de diferentes meses y épocas 7.

3.2.2 Épocas climáticas

A diferencia de los patrones de épocas climáticas en Europa, la cosmovisión Andina en el altiplano, propone dos épocas: la época seca y la época de lluvia. En las cuales se desarrollan las diferentes actividades agrícolas, donde la base primordial son las lluvias, los pobladores están estrechamente relacionados con el acontecimiento del clima y la ocurrencia de lluvias, al ser esencial para para sostener la agricultura y ganadería.



3.2.3 El camino de los astros

Para la población andina, es fundamental conocer el camino de los astros y las constelaciones astronómicas, por los cuales se tienen que registrar el caminar de la luna, de las estrellas, del sol y los eclipses. Siendo que estas señales les ayuda a interpretar la época climática que se avecina, lo cual les ayuda a organizar las diversas actividades agrícolas, la crianza de animales, la pesca y los rituales, entre otros.

3.2.4 El desarrollo de los cultivos agrícolas



3.2.5 Rituales y festividades tradicionales

Las festividades tradicionales andinas están muy unidas con el calendario agrícola, como la siembra menor y mayor, la temporada de cosecha y el guardado de los alimentos. Algunas de estas actividades, como el comienzo de sembrío en el mes de setiembre, que también es la fiesta patronal de la virgen Natividad, es el sembrío mayor de la papa, oca, también tenemos la fiesta de Todos los Santos y el Día de los Difuntos en el mes de noviembre, que siempre concuerdan con las diferentes festividades que siguen desarrollándose los carnavales con los rituales en la cual ya hay productos agrícolas llullu mihuy. Con respecto a la cosecha en mes de mayo con la fiesta de Santa Cruz o cruz velakuy.



CALENDARIO AGROFESTIVO DE LA COMUNIDAD DE SONIQUERA Y SU RELACIÓN CON EL CULTIVO DE LA QUINUA

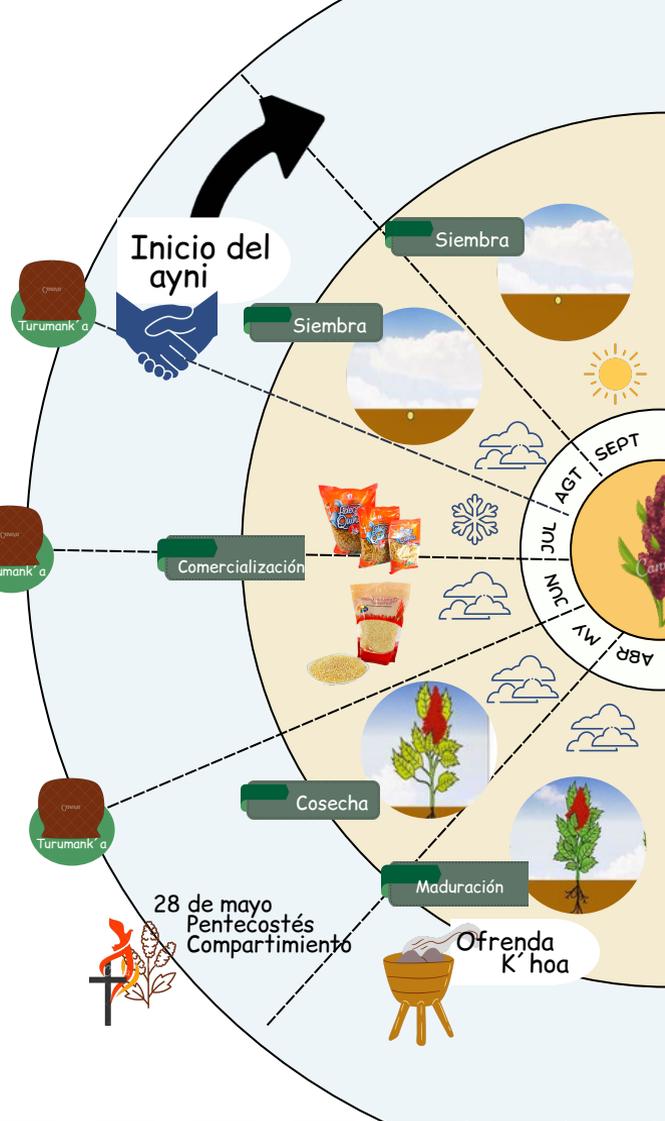




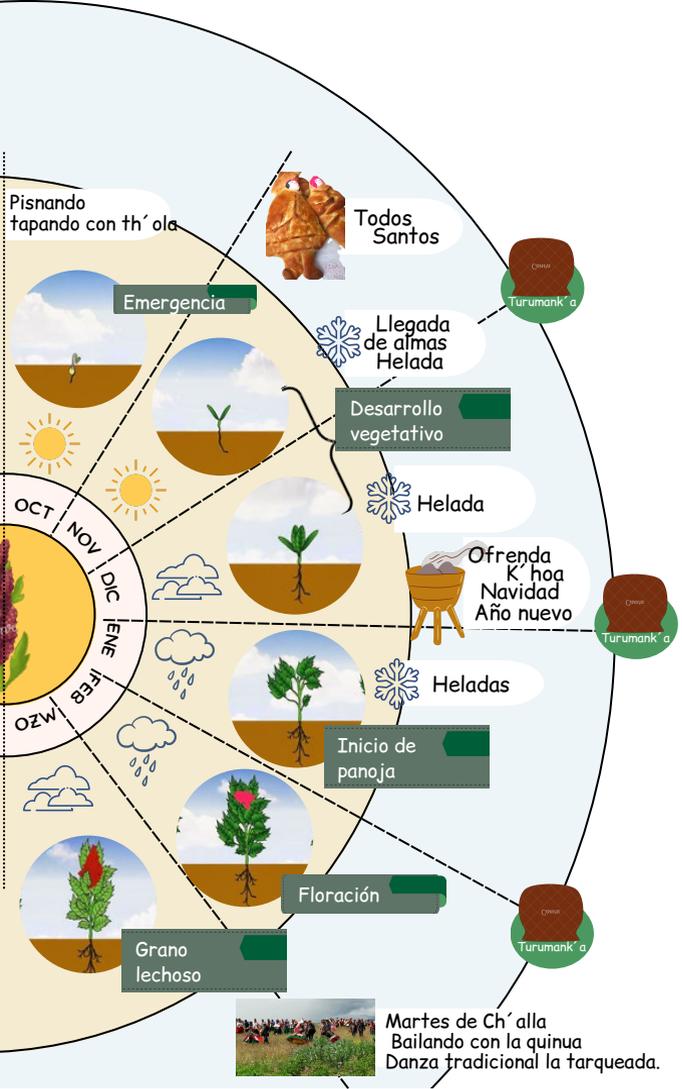
¿Qué es la k' hoa?
Es un acto de reciprocidad a la Pachamama.



¿Qué es la turumank'a?
Es una ofrenda que se realiza a la Pachamama a través del suelo.



28 de mayo
Pentecostés
Compartimiento



CONDICIONES CLIMÁTICAS

-  Soleado
-  Nublado
-  Lluvia
-  Vientos
-  Helada

















Bibliografía

1.





Con el apoyo de:



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Embajada de Suiza

Cooperación Suiza en Bolivia



Universidad Mayor de San Andrés
Facultad de Ciencias Farmacéuticas Y Bioquímicas
Instituto de Investigaciones Fármaco Bioquímicas
Av. Saavedra No. 2224, iifb@umsa.bo, Telf.: 2612455